

**ПРИЛОЖЕНИЕ  
УТВЕРЖДЕНА**

постановлением администрации  
сельсовета от 25.12.2013 г. № 78  
(в ред. постановления от 12.10.2018 № 50,  
с изменениями от 17.12.2018 № 92,  
от 01.04.2019 № 16)

**МУНИЦИПАЛЬНАЯ ПРОГРАММА ЗЕЛЁНОВСКОГО СЕЛЬСОВЕТА  
«Развитие культуры» на 2014-2024 годы**

**Паспорт программы**

Наименование муниципальной программы	Муниципальная программа Зелёновского сельсовета «Развитие культуры» на 2014 - 2024 годы (далее – Программа)
Ответственный исполнитель Программы	Администрация Зелёновского сельсовета
Соисполнители Программы	Муниципальное бюджетное учреждение культуры «Межпоселенческая центральная библиотека» Сосновского района (филиал в с. Зелёное); Муниципальное бюджетное учреждение культуры «Межпоселенческая центральная библиотека» Сосновского района (филиал в п. Новая Поповка); Муниципальное бюджетное учреждение культуры «Сосновский районный Дом культуры» (филиал в с. Зелёное)
Подпрограммы программы	«Искусство», «Наследие»
Цель Программы	Реализация стратегической роли культуры как духовно-нравственного основания развития личности и общества через сохранение, эффективное использование и пополнение культурного потенциала Зелёновского сельсовета.
Задачи Программы	Сохранение, пополнение и использование культурного и исторического наследия Зелёновского сельсовета, обеспечение равного доступа населения к культурным ценностям и участию в культурной жизни, развитие и реализация культурного и духовного потенциала каждой личности; создание благоприятных условий для устойчивого развития сферы культуры Зелёновского сельсовета.
Сроки и этапы реализации программы, подпрограммы	Программа реализуется в 2014-2024 годах в четыре этапа: I этап – 2014 – 2015 годы; II этап – 2016 – 2018 годы; III этап – 2019 – 2020 годы; IV этап 2021 – 2024 годы.
Целевые показатели и показатели результативности Программы	Прирост количества посещений платных мероприятий, проведенных организациями культуры сельсовета по отношению к уровню 2014 года — 23%; прирост количества культурно-просветительских мероприятий, проведенных организациями культуры сельсовета по сравнению с 2014 годом — 16 %; повышение уровня удовлетворенности жителей сельсовета качеством предоставления муниципальных услуг в сфере культуры — 98 %
Ресурсное обеспечение	Общий объем финансирования Программы из всех

Программы	<p>источников – 1881,2 тыс. рублей, в том числе по годам:  2014 год – 342,1 тыс. рублей;  2015 год – 252,0 тыс. рублей;  2016 год – 218,6 тыс. рублей;  2017 год – 194,1 тыс. рублей;  2018 год – 218,6 тыс. рублей;  2019 год – 322,2 тыс. рублей;  2020 год – 218,6 тыс. рублей;  2021 год – 218,6 тыс. рублей;  2022 год – 0,0 тыс. рублей;  2023 год – 0,0 тыс. рублей;  2024 год – 0,0 тыс. рублей;  Из них местный бюджет – 1863,2 тыс. рублей, в том числе по годам:  2014 год – 331,1 тыс. рублей;  2015 год – 251,0 тыс. рублей;  2016 год – 217,6 тыс. рублей;  2017 год – 193,1 тыс. рублей;  2018 год – 217,6 тыс. рублей;  2019 год – 321,2 тыс. рублей;  2020 год – 217,6 тыс. рублей;  2021 год – 217,6 тыс. рублей;  2022 год – 0,0 тыс. рублей;  2023 год – 0,0 тыс. рублей;  2024 год – 0,0 тыс. рублей;  федеральный бюджет – 0,0 тыс. рублей;  областной бюджет – 0,0 тыс. рублей;  районный бюджет – 0,0 тыс. рублей;  внебюджетные средства – 18,0 тыс. рублей, в том числе по годам:  2014 год - 11,0 тыс. рублей;  2015 год - 1,0 тыс. рублей;  2016 год - 1,0 тыс. рублей;  2017 год - 1,0 тыс. рублей;  2018 год - 1,0 тыс. рублей;  2019 год - 1,0 тыс. рублей;  2020 год - 1,0 тыс. рублей;  2021 год – 1,0 тыс. рублей;  2022 год – 0,0 тыс. рублей;  2023 год – 0,0 тыс. рублей;  2024 год – 0,0 тыс. рублей.</p>
-----------	---

### **1. Общая характеристика сферы реализации Программы**

В статье 44 Конституции Российской Федерации определено право, каждого человека, проживающего на территории России, на участие в культурной жизни и пользование учреждениями культуры, а также на доступ к культурным ценностям. Право граждан на качественное удовлетворение культурно-информационных потребностей должно подкрепляться соответствующим финансовым обеспечением, поэтому разработка и реализация государственной политики финансирования культуры и искусства имеет чрезвычайно важное значение, как на федеральном уровне, так и в регионах.

Деятельность учреждений культуры является одной из важнейших составляющих современной культурной жизни. Учреждения культуры являются одной из основных форм информационного обеспечения общества. Собранные и сохраняемые ими фонды, в свою очередь, представляют собой часть культурного наследия и информационного ресурса поселения. Неотъемлемым компонентом культурной среды поселения выступают самодеятельные творческие коллективы.

Накопившиеся за время экономического спада проблемы в культуре значительно превышают возможности государства по их решению. Отрасль, традиционно ориентированная на государственную финансовую поддержку, оказалась наименее подготовленной к рыночным отношениям.

Из-за отсутствия материальных и моральных стимулов меценатство культуры развивается крайне медленно и не оказывает влияния на ее состояние. В то же время возможность увеличения собственных доходов учреждений культуры и искусства ограничена их социальными целями, недостаточным уровнем благосостояния населения.

Здания, в которых расположены учреждения культуры, технически и морально устарели. Финансирование ремонтных работ не осуществляется.

Материально-техническая база учреждений культуры одна из главных проблем отрасли и требует дальнейшего укрепления, что возможно при увеличении финансирования отрасли.

На территории Зелёновского сельсовета в сфере культуры действует МБУК «Сосновский РДК» филиал в с. Зелёное, МБУК «Межпоселенческая центральная библиотека» филиал в с. Новая Поповка, МБУК «Межпоселенческая центральная библиотека» филиал в с. Зелёное.

Учреждения культуры, действующие на территории сельсовета, оказывают населению услуги культурно-досугового типа. Общая численность работающих в отрасли «Культура» 3 человека.

Удельный вес населения, участвующего в платных культурно-досуговых мероприятиях, проводимых муниципальными учреждениями культуры 20%.

Повышение качества культурных благ и услуг, обеспечение их необходимого многообразия на современном этапе экономического развития общества во многом зависит от обеспеченности организаций культуры современным оборудованием и развития информационных технологий в сфере культуры. На сегодняшний день в учреждениях культуры сельсовета нет необходимого оборудования, библиотечный фонд устарел.

Модернизация сферы культуры должна коснуться всех направлений, начиная от кадровой политики и заканчивая укреплением материальной базы и реализацией новых творческих инициатив.

Многообразие и тесная взаимосвязь отдельных направлений культурной деятельности требует широкого взаимодействия органов власти всех уровней, общественных объединений и других субъектов сферы культуры, обуславливает необходимость применения программно-целевых методов решения стоящих перед отраслью задач.

Реализация Программы сопряжена с рисками, которые могут препятствовать достижению запланированных результатов.

К числу частично управляемых рисков относится дефицит в отрасли культуры высококвалифицированных кадров для внедрения программно-целевых методов и механизмов управления, ориентированных на результат на местном уровне.

## **2. Приоритеты, цель, задачи, сроки и этапы реализации Программы**

### **2.1. Приоритеты в сфере реализации Программы**

Приоритеты и цели социально-экономического развития в сфере культуры Зелёновского сельсовета определены в соответствии со следующими стратегическими документами и нормативными правовыми актами Российской Федерации и Тамбовской области:

Законом Российской Федерации от 09.10.1992 № 3612-1 «Основы законодательства Российской Федерации о культуре» (в ред. от 05.12.2017 №392-ФЗ);

Стратегией развития информационного общества в Российской Федерации на 2017-2030 годы, утвержденной Указом Президента Российской Федерации от 09.05.2017 № 203;

Стратегией национальной безопасности Российской Федерации, утвержденной Указом Президента Российской Федерации от 31.12.2015 № 683;

Национальной стратегией действий в интересах детей на 2012-2017 годы, утвержденной Указом Президента Российской Федерации от 01.06.2012 № 761;

Стратегией государственной молодежной политики в Российской Федерации,

утвержденной распоряжением Правительства Российской Федерации от 18.12.2006 № 1760-р;

Основами государственной молодежной политики Российской Федерации на период до 2025 года, утверждённой распоряжением Правительства РФ от 29.11.2014 N 2403-р

Концепцией развития образования в сфере культуры и искусства в Российской Федерации на 2008-2015 годы, одобренной распоряжением Правительства Российской Федерации от 25.08.2008 № 1244-р;

Концепцией долгосрочного социально-экономического развития Российской Федерации на период до 2020 года, утвержденной распоряжением Правительства Российской Федерации от 17.11.2008 № 1662-р;

Стратегией социально-экономического развития Центрального федерального округа на период до 2020 года, утвержденной распоряжением Правительства Российской Федерации от 06.09.2011 № 1540-р;

Стратегией инновационного развития Российской Федерации на период до 2020 года, утвержденной распоряжением Правительства Российской Федерации от 08.12.2011 № 2227-р;

Концепцией сохранения и развития нематериального культурного наследия народов Российской Федерации на 2009-2015 годы, утвержденной приказом Министерства культуры Российской Федерации от 17.12.2008 № 267;

Указом Президента Российской Федерации от 29 мая 2017 года № 240 «Об объявлении в Российской Федерации Десятилетия детства»;

указами и поручениями Президента Российской Федерации по вопросам культуры;

Законом области от 21.06.1996 № 67-3 «О библиотечном деле в Тамбовской области» (в ред. от 23.12.2016 № 44-3);

Законом области от 01.10.2013 № 321-3 «Об образовании в Тамбовской области» (в ред. от 04.06.2018 № 247-3);

Законом области от 25.04.2003 № 119-3 «О научно-технической политике, научной и инновационной деятельности в Тамбовской области» (в ред. от 25.07.2012 № 179-3);

Законом области от 28.06.2005 № 332-3 «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) в Тамбовской области» (в ред. от 10.02.2014 № 376-3);

Законом области от 03.05.2007 № 191-3 «О молодежной политике в Тамбовской области» (в ред. 07.12.2015 № 593-3);

Законом области от 04.06.2018 № 246-3 «О Стратегии социально-экономического развития Тамбовской области до 2035 года»;

Законом области от 09.11.2009 № 576-3 «О мерах по содействию физическому, интеллектуальному, психическому, духовному и нравственному развитию детей» (в ред. 07.12.2015 № 593-3);

постановлением администрации области от 11.08.2016 № 930 «Об организации доступа к информации о деятельности органов государственной власти Тамбовской области»;

постановлением администрации области от 06.07.2010 № 794 «Об обязательном экземпляре Тамбовской области»;

постановлением администрации области от 28.10.2011 № 1481 «Об организации центров общественного доступа к официальным сайтам органов государственной власти и органов местного самоуправления в информационно-телекоммуникационной сети Интернет и к государственным и муниципальным услугам, предоставляемым в электронном виде, и об организации регионального центра телефонного обслуживания граждан и организаций по вопросам предоставления государственных и муниципальных услуг»;

Стратегией действий в интересах детей Тамбовской области на 2012-2017 годы, утвержденной постановлением администрации области от 27.11.2012 № 1471;

постановлением администрации района 02.07.2013 № 677 «Об утверждении Порядка разработки, утверждения и реализации муниципальных программ Сосновского района»;

постановлением администрации Зелёновского сельсовета Сосновского района от 25.11.2013 № 62 «Об утверждении Порядка принятия решений о разработке муниципальных программ Зелёновского сельсовета, их формирования и реализации».

Реализация положений вышеперечисленных стратегических документов и нормативных правовых актов позволила наметить пути решения многих проблем сферы культуры и решить некоторые из них. Реализация Программы будет осуществляться в соответствии со следующими основными приоритетами:

укрепление единого культурного пространства Зелёновского сельсовета на основе духовно-нравственных ценностей и исторических традиций;

сохранение культурного и духовного наследия, самобытных традиций сельсовета как национального богатства и основы единства общества;

создание условий для творческой самореализации граждан, культурно-просветительской деятельности, организации внешкольного художественного образования и культурного досуга;

продвижение в культурном пространстве сельсовета нравственных ценностей и образцов, способствующих культурному и гражданскому воспитанию личности;

обеспечение инновационного развития отрасли культуры;

совершенствование организационных и правовых механизмов, оптимизация деятельности организаций и учреждений, развитие государственно-частного партнерства, поощрение меценатства, спонсорства и благотворительности;

предотвращение противоправных посягательств на объекты культурного наследия;

укрепление материально-технической базы учреждений культуры;

повышение социального статуса работников культуры (уровень доходов, общественное признание);

развитие системы подготовки кадров.

## 2.2. Цель, задачи, сроки и этапы реализации Программы

Реализация Программы будет осуществляться в соответствии со следующими основными приоритетами:

обеспечение максимальной доступности культурных ценностей для населения сельсовета, повышение качества и разнообразия культурных услуг, в том числе:

создание виртуального культурного пространства сельсовета (оснащение учреждений культуры современным программно-аппаратным комплексом, создание благоприятных условий для творческой самореализации граждан, получения художественного образования и приобщения к культуре и искусству всех групп населения);

активизация просветительской деятельности учреждений культуры (гражданско-патриотическое просвещение, культурно-историческое и художественно-эстетическое воспитание, повышение правовой культуры, популяризация научной и инновационной деятельности и др.);

инновационное развитие учреждений культуры в области культуры, в том числе путем внедрения информационных и телекоммуникационных технологий, использования новых форм организации культурной деятельности;

использование современных информационных технологий для формирования образа села как культурного центра.

В соответствии с основными приоритетами целью Программы является создание условий для развития и реализации культурного и духовного потенциала населения сельсовета.

Для достижения данной цели должны быть решены следующие задачи.

**Задача 1.** Обеспечение доступа населения сельсовета к культурным благам и участию в культурной жизни.

**Задача 2.** Создание условий для устойчивого развития отрасли «культура» в селе.

Реализация Программы позволит расширить доступ населения к культурным ценностям и информации, обеспечит поддержку всех форм творческой самореализации личности, широкое вовлечение граждан в культурную деятельность, создаст условия для дальнейшей модернизации деятельности муниципальных учреждений культуры.

Следует отметить, что реализация Программы сопряжена с рисками, которые могут препятствовать достижению запланированных результатов.

Основным неуправляемым риском является существенное сокращение объемов

бюджетного финансирования Программы.

### **3. Показатели (индикаторы) достижения цели и решения задач, основные ожидаемые конечные результаты Программы**

Система показателей (индикаторов) Программы включает взаимодополняющие друг друга индикаторы цели и индикаторы входящей в Программу подпрограммы и приведена в приложении № 1.

Данная система сформирована с учетом требований постановления администрации Зелёновского сельсовета от 25.11.2013 № 62 «Об утверждении Порядка принятия решений о разработке муниципальных программ Зелёновского сельсовета, их формирования и реализации» и обеспечивает возможность проверки и подтверждения достижения установленных плановых значений рассматриваемых показателей (индикаторов).

Показатели (индикаторы) Программы связаны с основными мероприятиями и позволяют оценить ожидаемые результаты и эффективность ее реализации на период до 2020 года.

С учетом специфики сфер культуры достижение цели Программы косвенно оценивается следующими ключевыми показателями (индикаторами):

**Индикатор 1.** «Прирост количества посещений платных мероприятий, проведенных организациями культуры сельсовета по отношению к уровню 2014 года» (в процентах).

Увеличение количества посещений организаций культуры (библиотек, Домов культуры) является одним из целевых ориентиров развития сферы культуры, установленных в Концепции долгосрочного социально-экономического развития Российской Федерации на период до 2024 года.

Данный индикатор отражает востребованность у населения муниципальных услуг в сфере культуры, а также удовлетворение потребностей личности в ее культурно-творческом самовыражении, освоении накопленных обществом культурных и духовных ценностей;

**Индикатор 2.** «Прирост количества культурно-просветительских мероприятий, проведенных организациями культуры по сравнению с 2014 годом» (в процентах).

Показатель (индикатор) демонстрирует успешность создания условий для вовлечения населения в культурную деятельность. При расчете значений рассматриваемого показателя (индикатора) учитываются количество массовых мероприятий, проведенных организациями культуры.

**Индикатор3.** «Повышение уровня удовлетворенности жителей сельсовета качеством предоставления муниципальных услуг в сфере культуры» (процентов).

Данный индикатор отражает достижение целей и реализацию поставленных перед учреждениями культуры задач, направленных на улучшение качества предоставляемых ими муниципальных услуг;

В качестве показателей (индикаторов) успешности решения задач Программы предусматривается использование показателей (индикаторов), характеризующих выполнение входящих в нее подпрограмм «Искусство» и «Наследие».

Описания показателей (индикаторов) подпрограмм представлены в соответствующих разделах Программы.

Показатели (индикаторы) Программы имеют запланированные по годам количественные значения. При определении плановых значений показателей (индикаторов) Программы использовались: данные государственной статистики; данные финансового управления администрации района об объемах бюджетного финансирования сферы культуры; данные сельсовета о фактических и планируемых результатах деятельности в сфере культуры на период до 2024 года.

Улучшение значений целевых показателей (индикаторов) в рамках реализации Программы предполагается за счет:

повышения прозрачности и открытости деятельности учреждений культуры;

роста качества и эффективности муниципального управления в сфере культуры;

повышения мотивации работников культуры;

внедрения современных информационных и инновационных технологий в сфере культуры;

увеличения объемов бюджетного и внебюджетного финансирования сферы культуры.

Важнейшими условиями успешной реализации Программы являются:

признание стратегической роли и приоритета культуры для обеспечения социальной стабильности Зелёновского сельсовета;

необходимое законодательное обеспечение отрасли культуры, нормативно-правое обоснование государственно-частного партнерства;

повышение заработной платы работников учреждений культуры;

качественное изменение подходов к оказанию услуг и развитию инфраструктуры отрасли, повышению профессионального уровня персонала, укреплению кадрового потенциала;

повышение эффективности управления отраслью, внедрение программно-целевых механизмов на всех уровнях управления сферой культуры;

расширение использования современных информационно-коммуникационных технологий и электронных продуктов;

реализация комплекса мер по увеличению объемов внебюджетных ресурсов, привлекаемых в сферу культуры, развитие государственно-частного партнерства;

Решение задач и достижение главной цели Программы позволит к 2020 году достигнуть следующих основных результатов:

укрепление единого культурного пространства Зелёновского сельсовета;

укрепление межнационального согласия на основе единых культурных ценностей;

перевод отрасли на инновационный путь развития, превращение культуры в наиболее современную и привлекательную сферу общественной деятельности;

широкое внедрение информационных технологий в сферу культуры;

повышение качества муниципального управления и эффективности расходования бюджетных средств;

достижение необходимого уровня эффективности правового регулирования отрасли;

принятие нормативно-правовых актов, обеспечивающих деятельность отрасли;

выравнивание уровня доступности культурных благ и художественного образования независимо от размера доходов, социального статуса и места проживания;

формирование культурной среды, отвечающей растущим потребностям личности и общества, повышение качества, разнообразия и эффективности услуг в сфере культуры;

создание доступных условий для участия всего населения в культурной жизни, а также привлечения детей, молодежи, лиц с ограниченными возможностями и ветеранов в активную социокультурную деятельность;

создание благоприятных условий для улучшения культурно-досугового обслуживания населения, укрепления материально-технической базы отрасли, развитие самодеятельного художественного творчества;

обеспечение широкого, без каких-либо ограничений, доступа каждого гражданина к региональным, национальным и мировым культурным ценностям;

значительное увеличение уровня социального обеспечения работников культуры, финансовой поддержки творческих коллективов, социально значимых проектов;

оптимизация и модернизация сети муниципальных учреждений культуры в сельсовете, создание условий, обеспечивающих равный и свободный доступ населения ко всему спектру культурных благ;

качественное изменение подходов к оказанию услуг и выполнению работ в сфере культуры, а также к развитию инфраструктуры отрасли, повышению профессионального уровня персонала, укреплению кадрового потенциала сельсовета;

увеличение объемов внебюджетных ресурсов, привлекаемых в сферу культуры.

Продолжится модернизация учреждений культуры, в т.ч. обновление материально-технической базы, в том числе специального оборудования. Будут выделены средства на приобретение музыкальных инструментов для учреждений культуры. Тесная взаимосвязь процессов, происходящих в сфере культуры, с процессами, происходящими в обществе, делает использование программно-целевого метода необходимым условием дальнейшего развития отрасли.

#### **4. Механизм реализации отдельных мероприятий Программы**

Решение задач Программы достигается реализацией мероприятий. Организационные, экономические и правовые механизмы, необходимые для эффективной реализации мероприятий; критерии выбора получателей государственных и муниципальных услуг представлены в Приложении № 2 данной Программы.

#### **5. Прогноз конечных результатов в рамках реализации Программы**

В рамках реализации Программы планируется оказание муниципальными учреждениями культуры Зелёновского сельсовета следующих муниципальных услуг (выполнение работ):

Предоставление библиотечных услуг;

Предоставление дополнительного образования детям.

Услуга по показу концертов, концертных программ и иных зрелищных программ.

Работа по организации и проведению выставок, смотров, конкурсов и иных мероприятий.

Работа по формированию и учёту фондов библиотеки.

Организация работы разнообразных форм просветительской деятельности клубных формирований и творческих (народных) коллективов.

Организация проведения общественно значимых мероприятий в сфере образования, мероприятий с детьми.

Прогноз сводных показателей муниципальных заданий на оказание муниципальных услуг (выполнение работ) муниципальными учреждениями Зелёновского сельсовета по муниципальной программе приведен в приложении № 3 к Программе.

#### **6. Обоснование объема финансовых ресурсов, необходимых для реализации Программы**

Реализация мероприятий Программы осуществляется за счет средств местного бюджета и внебюджетных источников. Внебюджетными источниками являются средства, привлекаемые муниципальными бюджетными учреждениями от оказания платных услуг (работ), за счет прочих безвозмездных поступлений, а также за счет средств, поступающих от сдачи в аренду имущества.

Общий объем финансирования Программы из всех источников предусматривается в размере – 1984,8 тыс. рублей, в том числе:

2014 год – 342,1 тыс. рублей;

2015 год – 252,0 тыс. рублей;

2016 год – 218,6 тыс. рублей;

2017 год – 194,1 тыс. рублей;

2018 год – 218,6 тыс. рублей;

2019 год – 322,2 тыс. рублей;

2020 год – 218,6 тыс. рублей;

2021 год – 218,6 тыс. рублей;

2022 год – 0,0 тыс. рублей;

2023 год – 0,0 тыс. рублей;

2024 год – 0,0 тыс. рублей.

Общий объем бюджетных ассигнований местного бюджета предусматривается в размере – 1966,8 тыс. рублей, в том числе по годам:

2014 год – 331,1 тыс. рублей;

2015 год – 251,0 тыс. рублей;

2016 год – 217,6 тыс. рублей;

2017 год – 193,1 тыс. рублей;

2018 год – 217,6 тыс. рублей;

2019 год – 321,2 тыс. рублей;

2020 год – 217,6 тыс. рублей;

2021 год – 217,6 тыс. рублей;

2022 год – 0,0 тыс. рублей;

2023 год – 0,0 тыс. рублей;



2024 год – 0,0 тыс. рублей.

Общий объем бюджетных ассигнований федерального бюджета предусматривается в размере 0,0 тыс. рублей;

Объем бюджетных ассигнований областного бюджета предусматривается в размере – 0,0 тыс. рублей;

Объем бюджетных ассигнований районного бюджета предусматривается в размере – 0,0 тыс. рублей;

Объем финансирования мероприятий из внебюджетных средств предусматривается в размере – 18,0 тыс. рублей в том числе по годам:

2014 год - 11,0 тыс. рублей;

2015 год - 1,0 тыс. рублей;

2016 год - 1,0 тыс. рублей;

2017 год - 1,0 тыс. рублей;

2018 год - 1,0 тыс. рублей;

2019 год - 1,0 тыс. рублей;

2020 год - 1,0 тыс. рублей;

2021 год – 1,0 тыс. рублей;

2022 год – 0,0 тыс. рублей;

2023 год – 0,0 тыс. рублей;

2024 год – 0,0 тыс. рублей.

Ресурсное обеспечение реализации Программы за счет всех источников финансирования представлено в приложении № 4 к Программе.

## **7. Механизмы реализации Программы**

Механизмами реализации Программы являются: комплексность, интеграция и привлечение внешних ресурсов.

Достижение цели Программы предполагается через всю сеть учреждений культуры, расположенных в Зелёновском сельсовете и предоставляющих услуги в сфере культуры. Такой подход позволяет поддерживать позитивную конкуренцию, эффективно использовать ресурсы, обмениваться лучшими практиками, создавать максимальные возможности для развития культуры; взаимодействие с потребителями услуг в сфере культуры.

Важным ресурсом успеха Программы должно стать улучшение качества услуг, предоставляемых учреждениями культуры, их востребованность населением сельсовета; опора на лучшую практику.

Ключевым принципом реализации Программы станет опора на лучшую практику и инициативу, на профессионализм работников отрасли, на основе анализа деятельности которых будут определены требования к результатам, процессу и условиям предоставления услуг в сфере культуры; финансовые стимулы.

Новые финансово-экономические механизмы, устанавливающие зависимость объемов финансирования от качества и результативности оказания услуг, предоставляющие учреждениям культуры больше самостоятельности в финансово-экономической сфере, обеспечат рациональное и справедливое распределение финансового ресурса, стимулируют рост качества оказываемых услуг и эффективности деятельности учреждений культуры; развитие обратной связи. Широкое использование инструментов объективного, независимого, прозрачного контроля качества оказываемых услуг в сочетании с расширением общественного участия в управлении даст возможность жителям Зелёновского сельсовета значительно улучшить работу сферы культуры. В комплексную систему оценки качества работы учреждений культуры войдут социологические исследования и мониторинг востребованности услуг учреждений культуры.

Программа предусматривает персональную ответственность исполнителей за реализацию закрепленных за ними мероприятий. Для единого подхода к выполнению всего комплекса мероприятий Программы, целенаправленного и эффективного расходования финансовых средств, выделенных на ее реализацию, необходимо четкое взаимодействие между исполнителями Программы.

Ответственный исполнитель:

организует реализацию Программы, вносит предложения о внесении изменений в Программу и несет ответственность за достижение показателей (индикаторов) Программы, а также конечных результатов ее реализации;

запрашивает у соисполнителей сведения, необходимые для проведения мониторинга и подготовки полугодового и годового отчетов о ходе реализации Программы (далее - годовой отчет);

готовит полугодовой и годовой отчет и представляет их в комитет экономической политики и развития предпринимательства администрации района.

Соисполнитель:

осуществляет реализацию мероприятий Программы и основных мероприятий, в отношении которых он является соисполнителем, вносит ответственному исполнителю предложения о необходимости внесения изменений в Программу;

представляет ответственному исполнителю сведения, необходимые для проведения мониторинга (за полугодие в срок до 10 июля) и подготовки годового отчета, в срок до 10 февраля года, следующего за отчетным;

представляет ответственному исполнителю информацию, необходимую для подготовки полугодового и годового отчета.

Внесение изменений в Программу осуществляется по инициативе ответственного исполнителя либо во исполнение поручений администрации района, в том числе с учетом результатов оценки эффективности реализации Программы.

Ответственный исполнитель размещает на официальном сайте в сети «Интернет» информацию о Программе, ходе ее реализации, достижении значений показателей (индикаторов) Программы, степени выполнения мероприятий Программы.

Исполнители мероприятий несут ответственность за некачественное и несвоевременное их выполнение, нецелевое и нерациональное использование финансовых средств, в соответствии с действующим законодательством.

### Подпрограмма «Искусство»

#### Паспорт подпрограммы

Ответственный исполнитель подпрограммы	Администрация Зелёновского сельсовета
Соисполнители подпрограммы	Муниципальное бюджетное учреждение культуры «Сосновский районный Дом культуры» (филиал в с. Зелёное)
Цель подпрограмм	Развитие системы дополнительного образования детей, исполнительских искусств, сохранение традиционной народной культуры, содействие сохранению и развитию народных художественных промыслов
Целевые индикаторы и показатели подпрограммы, их значения на последний год реализации	Увеличение численности участников культурно-досуговых мероприятий (по сравнению с предыдущим годом) – 5,6; удельный вес населения, участвующего в платных культурно-досуговых мероприятиях, проводимых муниципальными учреждениями культуры – 30%; рост охвата детей дополнительным образованием – 100%; среднее число участников клубных формирований в расчете на 100 человек населения – 1,5 чел.;
Сроки и этапы реализации программы, подпрограммы	Подпрограмма реализуется в 2014-2024 годах в четыре этапа: I этап - 2014 - 2015 годы; II этап - 2016 - 2018 годы; III этап - 2019 - 2020 годы; IV этап 2021 – 2024 годы.
Объемы и источники финансирования подпрограммы	Общий объем финансирования Подпрограммы из всех источников – 790,1 тыс. рублей, в том числе по годам: 2014 год – 164,9 тыс. рублей; 2015 год – 184,9 тыс. рублей; 2016 год – 71,4 тыс. рублей; 2017 год – 46,9 тыс. рублей; 2018 год – 71,4 тыс. рублей; 2019 год – 107,8 тыс. рублей; 2020 год – 71,4 тыс. рублей; 2021 год – 71,4 тыс. рублей; 2022 год – 0,0 тыс. рублей; 2023 год – 0,0 тыс. рублей; 2024 год – 0,0 тыс. рублей; Из них местный бюджет – 772,1 тыс. рублей, в том числе по годам: 2014 год – 153,9 тыс. рублей; 2015 год – 183,9 тыс. рублей; 2016 год – 70,4 тыс. рублей; 2017 год – 45,9 тыс. рублей; 2018 год – 70,4 тыс. рублей; 2019 год – 106,8 тыс. рублей; 2020 год – 70,4 тыс. рублей; 2021 год – 70,4 тыс. рублей; 2022 год – 0,0 тыс. рублей;

	2023 год – 0,0 тыс. рублей; 2024 год – 0,0 тыс. рублей; федеральный бюджет – 0,0 тыс. рублей; областной бюджет – 0,0 тыс. рублей; районный бюджет – 0,0 тыс. рублей; внебюджетные средства – 18,0 тыс. рублей, в том числе по годам: 2014 год - 11,0 тыс. рублей; 2015 год - 1,0 тыс. рублей; 2016 год - 1,0 тыс. рублей; 2017 год - 1,0 тыс. рублей; 2018 год - 1,0 тыс. рублей; 2019 год - 1,0 тыс. рублей; 2020 год - 1,0 тыс. рублей; 2021 год – 1,0 тыс. рублей; 2022 год – 0,0 тыс. рублей; 2023 год – 0,0 тыс. рублей; 2024 год – 0,0 тыс. рублей.
--	---

### 1. Общая характеристика сферы реализации подпрограммы

Подпрограмма «Искусство» направлена на решение задач:

1. Сохранение и развитие системы дополнительного образования детей;
2. Сохранение, пополнение и использование культурного и исторического наследия, обеспечение доступа населения к культурным ценностям и участию в культурной жизни, развитию и реализации творческого потенциала каждой личности.

В соответствии с Основами законодательства Российской Федерации о культуре, каждый человек имеет право на все виды творческой деятельности в соответствии со своими интересами и способностями. В предстоящем десятилетии российской экономике жизненно необходим переход к инновационному типу развития. В этих условиях ведущая роль в формировании человеческого капитала отводится сфере культуры. Путь к инновациям лежит через повышение интеллектуального уровня людей, что возможно только в культурной среде, позволяющей осознать цели и ориентиры развития общества.

По мере развития личности растут потребности в ее культурно-творческом самовыражении, освоении накопленных обществом культурных и духовных ценностей. Необходимость в удовлетворении этих потребностей требует адекватного развития сферы искусства.

Деятельность по обеспечению прав граждан на участие в культурной жизни осуществляется путем сохранения лучших традиций российского искусства, создания условий для обеспечения возможности участия граждан в культурной жизни и пользования учреждениями культуры.

Сфера реализации подпрограммы «Искусство» охватывает:  
 сохранение и развитие системы дополнительного образования детей;  
 сохранение и развитие традиционной народной культуры, нематериального культурного наследия населения района.

В последние годы наметилась позитивная динамика развития дополнительного образования детей на территории сельсовета, связанная с ростом интереса, обновлением репертуарного предложения. Услуги дополнительного образования на территории сельсовета предоставляет филиал МБОУ Сосновской сош №2 в с. Зелёное. В школе работают кружки художественно-эстетического направления «Мягкая игрушка» и «Юный вокалист». 100% учащихся охвачено дополнительным образованием.

В последние годы большой интерес общества обращен к истокам традиционной народной культуры и любительскому искусству как фактору сохранения единого культурного пространства в многонациональном российском государстве.

Одним из основных механизмов обеспечения муниципальной культурной политики, направленной на сохранение и развитие традиционной народной культуры и нематериального культурного наследия Зелёновского сельсовета, является работа учреждений культурно-досугового типа. Учреждения культурно-досугового типа сельсовета

удовлетворяют широкий диапазон запросов и нужд населения в сфере культуры, способствуют полноценной реализации конституционных прав граждан на участие в культурной жизни и пользование учреждениями культуры, на доступ к культурным ценностям, вносят большой вклад в сохранение, развитие и популяризацию традиционной культуры сельсовета, обеспечивают преемственность поколений в сохранении национальных культурных традиций, несут большую просветительскую и воспитательную миссию.

В настоящее время в сельсовете функционирует муниципальное бюджетное учреждение культуры «Сосновский районный Дом культуры» с филиалом в с. Зелёное.

Развитие самодеятельного народного творчества является одним из основных направлений в деятельности учреждения. Неотъемлемым компонентом культурной среды сельсовета выступают самодеятельные творческие коллективы. В филиале МБУК «Сосновский РДК» в с. Зелёное ведутся бесплатные кружки «Танцевальный» для детей и «Вокальный» для взрослых. Творческие коллективы сельсовета постоянно участвуют в районных конкурсах, смотрах, на ярмарках, на территории сельсовета проводятся различные мероприятия: Новогодние представления, концерты к 8 Марта и 9 Мая, масленичные гуляния, вечера отдыха и дискотеки. В кружках художественной самодеятельности сельсовета занимаются люди разных возрастов и профессий. Разнообразная кружковая работа помогает раскрыться личности, проявить свои способности, талант.

Также в учреждении предоставляются новые формы платных услуг: праздничные концерты, музыкально-конкурсные программы, совместные проекты с районными коллективами.

Чтобы сохранить культурную идентичность нации, традиции народного творчества необходимо обратить особое внимание на работу культурно-досуговых учреждений, особенно в сельской местности, поскольку уже созрели все социально-экономические и культурные условия для пересмотра их идеологии (миссии), сети, типов, содержания, форм и методов деятельности. В настоящее время в данном секторе культуры наблюдается ряд проблем, требующих неотложного решения: сокращение сети учреждений культурно-досугового типа; снижение платежеспособного спроса населения; ухудшение материально-технического оснащения (так, аудио и видеоаппаратура, которую используют в культурно-досуговых учреждениях, во многих случаях хуже имеющейся у граждан в личном пользовании); старение и низкая квалификация кадров, несоответствие их профессиональных знаний и умений вызовам сегодняшнего дня;

Для решения указанных проблем в первую очередь необходимо:

обеспечить повышение уровня оплаты труда работников культурно-досуговой сферы; оказать помощь учреждениям культурно-досугового типа в осуществлении стратегического управления.

Учитывая важность этого направления деятельности, необходимо разработать методическое обеспечение, реализовать пилотные проекты, выявить и распространить лучший отечественный опыт в рассматриваемой сфере.

## **2. Приоритеты, цель, задачи, сроки и этапы реализации подпрограммы**

Приоритеты региональной государственной политики в сфере подпрограммы «Искусство» на период до 2020 года сформированы с учетом целей и задач, поставленных в следующих стратегических документах:

Закон Российской Федерации от 09.10.1992 № 3612-1 «Основы законодательства Российской Федерации о культуре» (в ред. от 05.12.2017 №392-ФЗ);

Закон Тамбовской области от 01.10.2013 № 321-З «Об образовании в Тамбовской области» (в ред. от 04.06.2018 № 247-З);

Закон Тамбовской области от 03.05.2007 № 191-З «О молодежной политике в Тамбовской области» (в ред. 07.12.2015 № 593-З);

Законом Тамбовской области от 04.06.2018 № 246-З «О Стратегии социально-экономического развития Тамбовской области до 2035 года»;

Закон Тамбовской области от 09.11.2009 № 576-З «О мерах по содействию физическому, интеллектуальному, психическому, духовному и нравственному развитию детей» (в ред. 07.12.2015 № 593-З);

Стратегия действий в интересах детей Тамбовской области на 2012 - 2017 годы, утверждена постановлением администрации области от 27.11.2012 № 1471.

В сельсовете на период до 2024 года определяются следующие приоритетные направления культурного развития, которые относятся к сфере реализации подпрограммы «Искусство»:

сохранение, пополнение и использование культурного и исторического наследия: музейных, архивных и библиотечных фондов;

создание условий для улучшения доступа населения района к культурным ценностям, культурно-историческому наследию, информации и знаниям;

сохранение и развитие творческого потенциала населения района, самодеятельного искусства;

создание, сохранение и освоение культурных ценностей в целях художественно-эстетического и музыкального образования детей, самореализации личности, повышение качества предоставляемых дополнительных образовательных услуг населению, развитие творческих способностей у детей и подростков, модернизация материально-технической базы.

С учетом указанных приоритетов района, целью подпрограммы «Искусство» Зелёновского сельсовета является обеспечение прав граждан на участие в культурной жизни сельсовета и района, реализация творческого потенциала нации.

Достижение установленной цели потребует создания условий для:

развития мотивации личности к познанию и творчеству;

обучения учащихся посредством реализации дополнительных образовательных программ;

сохранения и развития традиционной народной культуры, нематериального культурного наследия населения сельсовета;

поддержки творческих инициатив населения, творческих союзов в сфере культуры;

организации и проведения мероприятий, посвященных значимым событиям в культуре района, сельсовета и развитию культурного сотрудничества.

Реализация подпрограммы «Искусство» будет осуществляться в 2014-2024 годах в 4 этапа:

1 этап: 2014 - 2015 годы;

2 этап: 2016 - 2018 годы;

3 этап: 2019 - 2020 годы;

4 этап: 2021 – 2024 годы.

На **первом этапе** (2014 - 2015 годы) будут сформированы правовые, организационные и методические условия, необходимые для эффективной реализации подпрограммы «Искусство», в том числе:

совершенствование нормативной правовой базы в сфере развития художественно-эстетического и музыкального образования детей,

сохранение и возрождение традиционной народной культуры,

сохранение и развитие народных художественных промыслов, поддержки творческих инициатив и дарований населения.

**Второй этап** (2016 - 2018 годы) реализации подпрограммы «Искусство» будет ориентирован на полноценное использование созданных условий для обеспечения нового качества и повышение доступности услуг учреждений дополнительного образования и учреждений культурно-досугового типа. На данном этапе осуществляется внедрение инноваций в сферу культуры. Будут созданы условия, обеспечивающие равный и свободный доступ населения ко всему спектру культурных благ и услуг.

На **третьем этапе** (2019 - 2020 годы) будут продолжены внедрение инноваций и модернизация отрасли культуры, в полной мере будет проводиться мониторинг, контроль и оценка их эффективности, выявление и внедрение лучшего российского и областного опыта управления в сфере культуры, регулярное информирование общественности и других заинтересованных сторон о ходе реализации подпрограммы.

На **четвёртом этапе** (2021 – 2024 годы) будет продолжена работа по внедрению инноваций и модернизации отрасли культуры, будет проводиться мониторинг, контроль и оценка их эффективности, выявление и внедрение лучшего российского и областного опыта

управления в сфере культуры, регулярное информирование общественности и других заинтересованных сторон о ходе реализации подпрограммы.

### **3. Показатели (индикаторы) достижения цели и решения задач, основные ожидаемые конечные результаты подпрограммы**

Комплексная оценка выполнения мероприятий подпрограммы будет проводиться ежегодно по контролируемым значениям индикаторов, охватывающих все мероприятия, намеченные к выполнению - организационные, технические и практические.

Показателями (индикаторами) реализации подпрограммы являются:

ежегодный рост числа контингента из числа учащихся;

рост охвата детей дополнительным образованием;

увеличение численности участников культурно-досуговых мероприятий (по сравнению с предыдущим годом);

удельный вес населения, участвующего в платных культурно-досуговых мероприятиях, проводимых муниципальными учреждениями культуры;

среднее число участников клубных формирований в расчете на 100 чел. населения;

Выделенные в рамках подпрограммы «Искусство» показатели характеризуют основные результаты деятельности в разрезе типов учреждений, участвующих в ее реализации, в том числе учреждения культурно-досугового типа.

В качестве индикаторов оценки решения задач подпрограммы «Искусство» предполагается использовать показатели, характеризующие выполнение входящих в нее основных мероприятий.

Основными ожидаемыми результатами реализации подпрограммы «Искусство» являются:

высокий уровень качества и доступности услуг учреждений культурно-досугового типа;

рост качественных мероприятий, посвященных значимым событиям российской культуры и развитию культурного сотрудничества;

укрепление материально-технической базы учреждений культурно-досугового типа.

Показатели (индикаторы) реализации Подпрограммы представлены в Приложении №1 к Программе.

### **4. Обобщенная характеристика основных мероприятий подпрограммы**

В рамках реализации подпрограммы «Искусство» планируется осуществление двух основных мероприятий:

сохранение и развитие дополнительного образования сферы культуры;

сохранение и развитие традиционной народной культуры, нематериального культурного наследия населения района.

#### **4.1. Основное мероприятие «Сохранение и развитие дополнительного образования сферы культуры»**

Выполнение основного мероприятия включает:

оказание муниципальных услуг (выполнение работ) в сфере дополнительного образования детей.

В рамках основного мероприятия планируется:

- развитие внестационарных форм оказания дополнительных образовательных услуг для детей в сфере культуры и искусства в общеобразовательной школе в форме кружковой работы;

- повышение квалификации педагогических кадров для системы дополнительного образования;

- укрепление материально-технической базы.

Основное мероприятие направлено на достижение следующих показателей:

рост числа контингента из числа учащихся;

увеличение охвата детей дополнительным образованием.

Основное мероприятие будет реализовываться на протяжении всего периода действия Программы - с 2014 по 2024 годы.

Исполнителем основного мероприятия в части формирования и финансирования муниципального задания на предоставление муниципальных услуг в области сохранения и развития дополнительного образования детей в сфере художественно-эстетического образования является администрация Зелёновского сельсовета.

#### **4.2. Основное мероприятие «Сохранение и развитие традиционной народной культуры, нематериального культурного наследия населения сельсовета»**

Выполнение основного мероприятия включает:

оказание муниципальных услуг (выполнение работ) в сфере сохранения и развития традиционной народной культуры, нематериального культурного наследия населения района и обеспечение деятельности муниципальных учреждений культуры;

оказание муниципальных услуг (выполнение работ) и обеспечение деятельности муниципальных учреждений культурно-досугового типа.

В рамках основного мероприятия планируется:

сохранение, восстановление и пополнение собраний фольклорно-этнографических материалов;

обеспечение оказания культурно-досуговых услуг населению;

обеспечение работы фольклорно-этнографических коллективов, стимулирование их к созданию новых творческих постановок, участию в фестивалях народного творчества;

поддержка творческой деятельности граждан, являющихся носителями и распространителями традиций народной культуры (художников, поэтов и др.) посредством проведения творческих вечеров, чтений, презентаций и др.;

поддержка культурных мероприятий в области сохранения и развития нематериального культурного наследия Зелёновского сельсовета, включая организацию и проведение фестивалей, народных праздников, выставок и конкурсов народного творчества;

поддержка проектов, направленных на сохранение и развитие нематериального культурного наследия сельсовета;

создание условий для привлечения детей и молодежи к занятиям, связанным с народной культурой;

обновление материально-технической базы культурно-досуговых учреждений (увеличение числа учреждений, имеющих специальное оборудование, соответствующее современным требованиям и нормам);

популяризация традиций народной культуры различными формами творческой деятельности, издательскими проектами, а также в средствах массовой информации и сети «Интернет»;

осуществление других мероприятий.

Основное мероприятие направлено на достижение следующих показателей:

увеличение численности участников культурно-досуговых мероприятий (по сравнению с предыдущим годом);

увеличение доли детей, привлекаемых к участию в творческих мероприятиях, в общем числе детей;

удельный вес населения, участвующего в платных культурно-досуговых мероприятиях, проводимых муниципальными учреждениями культуры;

среднее число участников клубных формирований в расчете на 100 чел. населения.

Основное мероприятие будет реализовываться на протяжении всего периода действия Программы - с 2014 по 2024 годы.

Исполнителем основного мероприятия в части муниципальной поддержки сохранения и развития традиционной народной культуры и нематериального культурного наследия сельсовета является администрация Зелёновского сельсовета.

Сведения об основных мероприятиях Подпрограммы перечислены в Приложении №2 к Программе.

#### **5. Обоснование объема финансовых ресурсов, необходимых для реализации подпрограммы**



Финансирование подпрограммы «Искусство» осуществляется за счет средств местного бюджета и внебюджетных источников. Внебюджетными источниками являются средства, привлекаемые муниципальными бюджетными учреждениями от оказания платных услуг (работ), за счет прочих безвозмездных поступлений, а также за счет средств, поступающих от сдачи в аренду имущества.

Общий объем финансирования Подпрограммы «Искусство» из всех источников – 790,1 тыс. рублей, в том числе по годам:

2014 год – 164,9 тыс. рублей;  
 2015 год – 184,9 тыс. рублей;  
 2016 год – 71,4 тыс. рублей;  
 2017 год – 46,9 тыс. рублей;  
 2018 год – 71,4 тыс. рублей;  
 2019 год – 107,8 тыс. рублей;  
 2020 год – 71,4 тыс. рублей;  
 2021 год – 71,4 тыс. рублей;  
 2022 год – 0,0 тыс. рублей;  
 2023 год – 0,0 тыс. рублей;  
 2024 год – 0,0 тыс. рублей;

Из них местный бюджет – 772,1 тыс. рублей, в том числе по годам:

2014 год – 153,9 тыс. рублей;  
 2015 год – 183,9 тыс. рублей;  
 2016 год – 70,4 тыс. рублей;  
 2017 год – 45,9 тыс. рублей;  
 2018 год – 70,4 тыс. рублей;  
 2019 год – 106,8 тыс. рублей;  
 2020 год – 70,4 тыс. рублей;  
 2021 год – 70,4 тыс. рублей;  
 2022 год – 0,0 тыс. рублей;  
 2023 год – 0,0 тыс. рублей;  
 2024 год – 0,0 тыс. рублей;

федеральный бюджет – 0,0 тыс. рублей;

областной бюджет – 0,0 тыс. рублей;

районный бюджет – 0,0 тыс. рублей;

внебюджетные средства – 18,0 тыс. рублей, в том числе по годам:

2014 год - 11,0 тыс. рублей;  
 2015 год - 1,0 тыс. рублей;  
 2016 год - 1,0 тыс. рублей;  
 2017 год - 1,0 тыс. рублей;  
 2018 год - 1,0 тыс. рублей;  
 2019 год - 1,0 тыс. рублей;  
 2020 год - 1,0 тыс. рублей;  
 2021 год – 1,0 тыс. рублей;  
 2022 год – 0,0 тыс. рублей;  
 2023 год – 0,0 тыс. рублей;  
 2024 год – 0,0 тыс. рублей;

Информация по ресурсному обеспечению реализации мероприятий подпрограммы «Искусство» за счет средств всех источников финансирования представлена в Приложении № 4 к Программе.

## **6. Механизмы реализации подпрограммы**

Механизм реализации подпрограммы включает использование комплекса организационных, управленческих и экономических мер. Для единого подхода к выполнению всего комплекса мероприятий подпрограммы, целенаправленного и эффективного расходования финансовых средств, выделенных на ее реализацию, необходимо четкое взаимодействие между исполнителями подпрограммы.

Ответственный исполнитель

организует реализацию подпрограммы, вносит предложения о внесении изменений в подпрограмму и несет ответственность за достижение показателей (индикаторов) подпрограммы, а также конечных результатов ее реализации;

запрашивает у соисполнителей сведения, необходимые для проведения мониторинга и подготовки полугодового и годового отчетов о ходе реализации подпрограммы (далее - годовой отчет);

готовит полугодовой и годовой отчет и представляет их в комитет экономической политики и развития предпринимательства администрации района.

Соисполнители:

осуществляют реализацию мероприятий подпрограммы и основных мероприятий, в отношении которых он является соисполнителем,

вносят ответственному исполнителю предложения о необходимости внесения изменений в подпрограмму;

представляют ответственному исполнителю сведения, необходимые для проведения мониторинга (за полугодие в срок до 10 июля) и подготовки годового отчета, в срок до 10 февраля года, следующего за отчетным;

представляют ответственному исполнителю информацию, необходимую для подготовки полугодового и годового отчета.

Внесение изменений в подпрограмму осуществляется по инициативе ответственного исполнителя либо во исполнение поручений администрации района, в том числе с учетом результатов оценки эффективности реализации Подпрограммы.

Ответственный исполнитель размещает на официальном сайте в сети «Интернет» информацию о подпрограмме, ходе ее реализации, достижении значений показателей (индикаторов) подпрограммы, степени выполнения мероприятий подпрограммы.

Исполнители мероприятий несут ответственность за некачественное и несвоевременное их выполнение, нецелевое и нерациональное использование финансовых средств в соответствии с действующим законодательством.

**П Е Р Е Ч Е Н Ь**  
**показателей (индикаторов) муниципальной программы Сосновского района**  
**«Развитие культуры» на 2014-2024 годы, подпрограмм муниципальной программы и их значений**

№ п/п	Показатель (индикатор) (наименование)	Единица измерен.	Значения показателей (по годам)										
			2014 г.	2015 г.	2016 г.	2017 г.	2018 г.	2019 г.	2020 г.	2021 г.	2022 г.	2023 г.	2024 г.
1	2	3	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15
<b>1. Муниципальная программа «Развитие культуры» на 2014-2024 годы</b>													
1.1	Прирост количества посещений учреждений культуры по сравнению с 2014 годом	%	11	20	22	23	23	23	23	24	24	25	25
1.2	Прирост количества культурно-просветительских мероприятий, проведенных организациями культуры в учреждениях, по сравнению с 2014 годом	%	10	12	15	16	16	16	16	20	20	23	24
1.3	Повышение уровня удовлетворенности жителей сельсовета качеством предоставления муниципальных услуг в сфере культуры	%	95	96	97	98	99	100	100	100	100	100	100
<b>2. Подпрограмма «Искусство»</b>													
2.1	Увеличение численности участников культурно-досуговых мероприятий, по	%	5,9	5,9	6	5,6	5,7	5,8	5,9	6	6	7	8

	сравнению с предыдущим годом												
2.2	Рост охвата детей дополнительным образованием	%	100	100	100	100	100	100	100	100	100	100	100
2.3	Удельный вес населения, участвующего в платных культурно-досуговых мероприятиях, проводимых муниципальными учреждениями культуры	%	45	45	47	30	35	40	45	50	50	50	50
2.5	Среднее число участников клубных формирований в расчете на 100 человек населения	Чел.	1,7	1,7	1,7	1,5	1,5	1,7	1,7	1,7	1,7	1,7	1,7
<b>3. Подпрограмма «Наследие»</b>													
3.1	Количество экземпляров новых поступлений в библиотечные фонды общедоступных библиотек на 100 человек населения	Экз.	10	12	14	17	19	20	20	20	25	25	25
3.2	Количество книг, библиографических справок, выданных из фонда библиотеки, экземпляров в расчёте на 100 человек	Экз.	50	50	50	50	50	50	50	50	50	50	50
3.3	Количество выставок, смотров, конкурсов и иных программных мероприятий	Шт.	24	24	27	27	10	10	10	10	10	10	10

### ПЕРЕЧЕНЬ

#### мероприятий муниципальной программы «Развитие культуры» Зелёновского сельсовета на 2014-2024 годы

№ п/п	Наименование подпрограммы, основного мероприятия, ведомственной целевой программы	Ответственный исполнитель, соисполнители	Ожидаемые непосредственные результаты			Объемы финансирования, тыс.рублей, в т.ч.					
			наименование	единица измерения	значение (по годам реализации мероприятия)	по годам, всего	Областной бюджет	Районный бюджет	Местный бюджет	Внебюджетные средства	
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	
<b>Подпрограмма «Искусство»</b>											
1.	Обеспечение деятельности (оказание услуг) филиала МБУК «Сосновский РДК» в с. Зелёное	Администрация сельсовета, МБУК «Сосновский РДК»	Удельный вес населения, участвующего в платных культурно-досуговых мероприятиях, проводимых муниципальными учреждениями культуры	%	2014	15	154,9	0,0	0,0	153,9	1,0
					2015	20	68,1	0,0	0,0	67,1	1,0
					2016	25	71,4	0,0	0,0	70,4	1,0
					2017	30	46,9	0,0	0,0	45,9	1,0
					2018	35	71,4	0,0	0,0	70,4	1,0
					2019	40	71,4	0,0	0,0	70,4	1,0
					2020	45	71,4	0,0	0,0	70,4	1,0
					2021	50	71,4	0,0	0,0	70,4	1,0
					2022	50	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0
					2023	50	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0
2024	50	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0					
<b>Подпрограмма «Наследие»</b>											
2.	Обеспечение деятельности (оказание услуг) филиала МБУК «Межпоселенческая центральная библиотека»	Администрация сельсовета, МБУК «Межпоселенческая центральная библиотека»	Удельный вес населения, посещающего библиотеку	%	2014	15	59,06	0,0	0,0	59,06	0,0
					2015	20	61,3	0,0	0,0	61,3	0,0
					2016	25	73,6	0,0	0,0	73,6	0,0
					2017	30	73,6	0,0	0,0	73,6	0,0
					2018	35	73,6	0,0	0,0	73,6	0,0
					2019	40	107,2	0,0	0,0	107,2	0,0

	библиотека» в с. Зелёное				2020	45	73,6	0,0	0,0	73,6	0,0
					2021	50	73,6	0,0	0,0	73,6	0,0
					2022	50	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0
					2023	50	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0
					2024	50	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0
3.	Обеспечение деятельности (оказание услуг) филиала МБУК «Межпоселенческая центральная библиотека» в п. Новая Поповка	Администрация сельсовета, МБУК «Межпоселенческая центральная библиотека	Удельный вес населения, посещающего библиотеку	%	2014	15	59,06	0,0	0,0	59,06	0,0
					2015	20	61,3	0,0	0,0	61,3	0,0
					2016	25	73,6	0,0	0,0	73,6	0,0
					2017	30	73,6	0,0	0,0	73,6	0,0
					2018	35	73,6	0,0	0,0	73,6	0,0
					2019	40	73,6	0,0	0,0	73,6	0,0
					2020	45	73,6	0,0	0,0	73,6	0,0
					2021	50	73,6	0,0	0,0	73,6	0,0
					2022	50	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0
					2023	50	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0
					2024	50	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0
	Итого по программе				2014		342,1	0,0	0,0	331,1	11,0
					2015		252,0	0,0	0,0	251,0	1,0
					2016		218,6	0,0	0,0	217,6	1,0
					2017		194,1	0,0	0,0	193,1	1,0
					2018		218,6	0,0	0,0	217,6	1,0
					2019		322,2	0,0	0,0	321,2	1,0
					2020		218,6	0,0	0,0	217,6	1,0
					2021		218,6	0,0	0,0	217,6	1,0
					2022		0,0	0,0	0,0	0,0	0,0
					2023		0,0	0,0	0,0	0,0	0,0
					2024		0,0	0,0	0,0	0,0	0,0
					<b>ВСЕГО:</b>		<b>1984,8</b>	<b>0,0</b>	<b>0,0</b>	<b>1966,8</b>	<b>18,0</b>

**ПРОГНОЗ**  
**сводных показателей муниципальных заданий на оказание муниципальных услуг (выполнение работ)**  
**муниципальными учреждениями Зелёновского сельсовета по муниципальной программе**  
**«Развитие культуры» на 2014-2024 годы**

Наименование услуги (работы)	Значение показателя объема услуги (работы)											
	наименование единиц измерения	2014 год	2015 год	2016 год	2017 год	2018 год	2019 год	2020 год	2021 год	2022 год	2023 год	2024 год
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13
<b>1. Подпрограмма «Наследие»</b>												
<b>1.1. Основное мероприятие «Развитие библиотечного дела»</b>												
Муниципальная услуга «Предоставление библиотечных услуг»	Количество книг, библиографических справок, выданных из фонда библиотеки, экземпляров	11250	11255	11255	11260	11260	11260	11260	11270	11270	11270	11270
Муниципальная работа по проведению выставок, смотров, конкурсов и иных	Количество мероприятий	24	24	27	27	27	30	30	35	35	35	35







ПРИЛОЖЕНИЕ № 4  
к муниципальной программе Зелёновского сельсовета  
«Развитие культуры» на 2014-2024 годы

**РЕСУРСНОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ**  
реализации муниципальной программы Зелёновского сельсовета «Развитие культуры»  
на 2014-2024 годы за счет всех источников финансирования

Статус	Наименование муниципальной программы, подпрограммы муниципальной программы	Ответственный исполнитель, соисполнители	Годы	Объемы финансирования, тыс.рублей, в т.ч.					
				По годам, всего	Федеральный бюджет	Областной бюджет	Районный бюджет	Местный бюджет	Внебюджетные средства
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
Подпрограмма муниципальной программы «Развитие культуры» Зелёновского сельсовета на 2014 – 2020 годы	«Искусство»	Администрация Зелёновского сельсовета	2014	164,9	0,0	0,0	0,0	153,9	11,0
			2015	68,1	0,0	0,0	0,0	67,1	1,0
			2016	71,4	0,0	0,0	0,0	70,4	1,0
			2017	46,9	0,0	0,0	0,0	45,9	1,0
			2018	71,4	0,0	0,0	0,0	70,4	1,0
			2019	107,8	0,0	0,0	0,0	106,8	1,0
			2020	71,4	0,0	0,0	0,0	70,4	1,0
			2021	71,4	0,0	0,0	0,0	70,4	1,0
			2022	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0
			2023	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0
	2024	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0		
	«Наследие»	Администрация Зелёновского сельсовета	2014	177,2	0,0	0,0	0,0	177,2	0,0
			2015	183,9	0,0	0,0	0,0	183,9	0,0
			2016	147,2	0,0	0,0	0,0	147,2	0,0
			2017	147,2	0,0	0,0	0,0	147,2	0,0
			2018	147,2	0,0	0,0	0,0	147,2	0,0
			2019	214,4	0,0	0,0	0,0	214,4	0,0
			2020	147,2	0,0	0,0	0,0	147,2	0,0
			2021	147,2	0,0	0,0	0,0	147,2	0,0
			2022	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0
2023			0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	
2024	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0			
<b>Всего по программе:</b>				<b>1984,8</b>	<b>0,0</b>	<b>0,0</b>	<b>0,0</b>	<b>1966,8</b>	<b>18,0</b>

### Подпрограмма «Наследие»

#### Паспорт подпрограммы

Ответственный исполнитель Подпрограммы	Администрация Зелёновского сельсовета
Соисполнители Подпрограммы	Муниципальное бюджетное учреждение культуры «Межпоселенческая центральная библиотека» Сосновского района (филиал в с. Зелёное); Муниципальное бюджетное учреждение культуры «Межпоселенческая центральная библиотека» Сосновского района (филиал в с. Новая Поповка)
Цель Подпрограммы	Сохранение культурного и исторического наследия, расширение доступа населения к культурным ценностям и информации
Задачи Подпрограммы	Повышение доступности и качества библиотечных услуг; обеспечение сохранности, пополнения и использования архивных фондов
Целевые показатели и показатели результативности Подпрограммы	Количество экземпляров новых поступлений в библиотечные фонды общедоступных библиотек на 100 человек населения (2020 год) - 17 экземпляров; количество книг, библиографических справок, выданных из фонда библиотеки, экземпляров в расчёте на 100 человек – 11260; количество выставок, смотров, конкурсов и иных программных мероприятий – 27.
Сроки и этапы реализации программы, подпрограммы	Подпрограмма реализуется в 2014-2024 годах в четыре этапа: I этап - 2014 - 2015 годы; II этап - 2016 - 2018 годы; III этап - 2019 - 2020 годы; IV этап 2021 – 2024 годы.
Ресурсное обеспечение Подпрограммы	Финансирование Подпрограммы осуществляется из местного бюджета. Общий объём финансирования составляет <u>1311,5</u> тыс. рублей, в том числе по годам: 2014 год – 177,2 тыс. рублей; 2015 год – 183,9 тыс. рублей; 2016 год – 147,2 тыс. рублей; 2017 год – 147,2 тыс. рублей; 2018 год – 147,2 тыс. рублей; 2019 год – 214,4 тыс. рублей; 2020 год – 147,2 тыс. рублей; 2021 год – 147,2 тыс. рублей; 2022 год – 0,0 тыс. рублей; 2023 год – 0,0 тыс. рублей; 2024 год – 0,0 тыс. рублей.

#### 1. Общая характеристика сферы реализации подпрограммы

Подпрограмма «Наследие» направлена на решение задачи «Сохранение, пополнение и использование культурного и исторического наследия Зелёновского сельсовета, обеспечение равного доступа населения к культурным ценностям и

участию в культурной жизни, развитие и реализация культурного и духовного потенциала каждой личности».

Культурное и историческое наследие является духовным, экономическим и социальным капиталом. Сохранение и воспроизводство - один из факторов устойчивого социально-экономического развития Зелёновского сельсовета.

Подпрограмма «Наследие» направлена на сохранение и популяризацию культурного и исторического наследия сельсовета, привлечение внимания общества к его изучению, повышение качества муниципальных услуг, предоставляемых в этой области.

Сфера реализации подпрограммы «Наследие» охватывает:  
развитие библиотечного дела.

### **1.1. Развитие библиотечного дела**

Библиотечное обслуживание является одной из важнейших составляющих современной культурной жизни.

Библиотека выполняют образовательную, информационную, досуговую функции в обществе, она является одной из основных форм информационного обеспечения общества.

В Зелёновском сельсовете услуги по библиотечному обслуживанию населения оказывают два филиала Муниципального бюджетного учреждения культуры «Межпоселенческая центральная библиотека» Сосновского района (далее МБУК «МЦБ» Сосновского района) в селе Зелёное и в посёлке Новая Поповка.

Библиотечный фонд филиалов является частью культурного наследия и информационного ресурса Зелёновского сельсовета.

Комплектование документных фондов библиотек, формирование фонда периодических изданий, обеспечение их сохранности и использования является основным направлением деятельности библиотек.

Библиотечный фонд филиалов МБУК «МЦБ» Сосновского района в Зелёновском сельсовете насчитывает 7,2 тыс. экземпляров документов. Книгообеспеченность на 1 жителя составляет 11,8 (по району – 13,0).

Библиотеки Зелёновского сельсовета являются общедоступным, информационным, культурно-просветительским и методическим центром, обслуживая 300 пользователей.

В целях повышения интереса к литературе и пропаганды чтения среди населения сельсовета библиотеки реализуют большое количество мероприятий, используя различные формы работы: праздники, акции, конкурсы, выставки и др.

Основными проблемами, напрямую влияющими на качественное обслуживание пользователей библиотеками являются:

- недостаточное бюджетное финансирование, что отрицательно сказывается на системе комплектования и составе фондов библиотек;
- отставание в области внедрения информационных технологий в библиотеках сельсовета;
- неудовлетворительное состояние материальной базы муниципальных библиотек. Библиотеки не обеспечены современными системами сигнализации, пожаротушения и климатического контроля, используется устаревшее оборудование;
- низкая заработная плата сотрудников библиотек, следствием чего являются падение престижа профессии, дефицит библиотечных кадров, что препятствует внедрению инноваций, повышению качества и эффективности предоставления библиотечных услуг населению.

Цели и задачи развития библиотечного дела в условиях реформирования социально-экономической сферы должны соответствовать происходящим в стране переменам. Трансформация библиотек в библиотеки информационного общества требует радикальных преобразований и изменений подходов к их деятельности.

## **2. Приоритеты, цель, задачи, сроки и этапы реализации подпрограммы**

Главные приоритеты региональной политики в сфере реализации подпрограммы «Наследие» сформулированы в следующих документах и нормативных правовых актах:

Закон Тамбовской области от 21.06.1996 № 67-3 «О библиотечном деле в Тамбовской области» (в ред. от 23.12.2016 № 44-3);

Закон Тамбовской области от 03.03.2006 № 4-3 «О наделении администраций городских округов и муниципальных районов Тамбовской области отдельными полномочиями Тамбовской области по хранению, комплектованию, учету и использованию архивных документов, относящихся к государственной собственности и находящихся на территории муниципальных образований» (в ред. от 07.12.2015 № 603-3);

Закон Тамбовской области от 23.06.2006 № 54-3 «Об Архивном фонде Тамбовской области» (в ред. от 03.12.2009 № 598-3);

Законом Тамбовской области от 03.05.2007 № 191-3 «О молодежной политике в Тамбовской области» (в ред. 07.12.2015 № 593-3);

Законом Тамбовской области от 04.06.2018 № 246-3 «О Стратегии социально-экономического развития Тамбовской области до 2035 года»;

Законом Тамбовской области от 09.11.2009 № 576-3 «О мерах по содействию физическому, интеллектуальному, психическому, духовному и нравственному развитию детей» (в ред. 07.12.2015 № 593-3);

постановление администрации области от 07.06.2010 № 664 «Об организации доступа к информации о деятельности органов государственной власти Тамбовской области»;

постановление администрации области от 06.07.2010 № 794 «Об обязательном экземпляре Тамбовской области»;

постановление администрации области от 28.10.2011 № 1481 «Об организации центров общественного доступа к официальным сайтам органов государственной власти и органов местного самоуправления в информационно-телекоммуникационной сети Интернет и к государственным и муниципальным услугам, предоставляемым в электронном виде, и об организации регионального центра телефонного обслуживания граждан и организаций по вопросам предоставления государственных и муниципальных услуг»;

Стратегии действий в интересах детей Тамбовской области на 2012 - 2017 годы (утверждена постановлением администрации Тамбовской области от 27.11.2012 № 1471).

Для достижения качественных результатов в культурной политике Сосновского района выделяются следующие приоритетные направления развития сферы культуры, непосредственно относящиеся к сфере реализации подпрограммы «Наследие»:

- сохранение, пополнение и использование культурного и исторического наследия: музейных, архивных и библиотечных фондов;

- создание условий для улучшения доступа населения района к культурным ценностям, культурно-историческому наследию, информации и знаниям.

Для реализации каждого из них в подпрограмме предусмотрены следующие комплексные мероприятия, обеспечивающие достижение поставленных целей и задач:

- укрепление материальной и финансовой базы библиотек;

- пополнение фондов библиотек;

- расширение спектра услуг, предоставляемых библиотеками;

- укрепление местной информационно-библиотечной сети, материальной и финансовой базы библиотек;

- развитие новых, в том числе внестационарных, форм обеспечения доступа сельского населения, к культурным ценностям, культурно-историческому наследию, информации и знаниям;

- повышение квалификации специалистов библиотек в области основной деятельности и информационных компьютерных технологий;

- повышение социальной защищенности работников библиотек.

Реализация подпрограммы «Наследие» будет осуществляться в 2014-2024 годы в 4 этапа:

1 этап: 2014 - 2015 годы;

2 этап: 2016 - 2018 годы;

3 этап: 2019 - 2020 годы;

4 этап: 2021 – 2024 годы.

На первом этапе (2014 - 2015 годы) будут сформированы правовые, организационные и методические условия, необходимые для эффективной реализации подпрограммы «Наследие», в том числе проведены работы по изучению и оценке состояния развития библиотечного дела, совершенствованию нормативно-правовой базы в сфере культуры и др.

Второй этап (2016 - 2018 годы) реализации подпрограммы «Наследие» будет ориентирован на полноценное использование созданных условий для обеспечения нового качества и повышения доступности библиотечных услуг, обеспечения доступа населения к историческим и культурным ценностям и информации. На данном этапе осуществляется внедрение инноваций в сферы культуры, обеспечивающих выход на современные стандарты качества услуг, создание необходимых условий для активизации инновационной и инвестиционной деятельности в сферах культуры, будет осуществлена модернизация и развитие инфраструктуры учреждений культуры, созданы условия, обеспечивающие равный и свободный доступ населения ко всему спектру культурных благ.

На третьем этапе (2019 - 2020 годы) будут продолжены внедрение инноваций и модернизация отрасли культуры, в полной мере будет проводиться мониторинг, контроль и оценка их эффективности, выявление и внедрение лучшего опыта управления в сфере культуры, регулярное информирование общественности и других заинтересованных сторон о ходе реализации Программы.

На четвёртом этапе (2021 – 2024 годы) будет продолжена работа по внедрению инноваций и модернизации отрасли культуры, будет проводиться мониторинг, контроль и оценка их эффективности, выявление и внедрение лучшего российского и областного опыта управления в сфере культуры, регулярное информирование общественности и других заинтересованных сторон о ходе реализации подпрограммы.

### **3. Показатели (индикаторы) достижения цели и решения задач, основные ожидаемые конечные результаты подпрограммы**

Показателями (индикаторами) реализации подпрограммы «Наследие» являются:

- количество экземпляров новых поступлений в библиотечные фонды общедоступных библиотек на 100 человек населения;
- количество книг, библиографических справок, выданных из фонда библиотеки, экземпляров в расчёте на 100 человек;
- количество выставок, смотров, конкурсов и иных программных мероприятий.

Выделенные в рамках подпрограммы «Наследие» показатели характеризуют основные результаты деятельности в разрезе типов учреждений, участвующих в ее реализации, в том числе библиотеки.

Показатели подпрограммы «Наследие» содержат показатель «количество экземпляров новых поступлений в библиотечные фонды общедоступных библиотек на 100 чел. населения», рекомендуемый ЮНЕСКО.

В качестве индикаторов успешности решения задач подпрограммы «Наследие» предполагается использовать показатели, характеризующие выполнение входящих в нее основных мероприятий. Решение задачи по обеспечению сохранности и использования объектов культурного наследия будет характеризоваться показателями, предусмотренными для решения задачи по повышению доступности и качества библиотечных услуг.

Основными ожидаемыми результатами реализации подпрограммы «Наследие» являются:

- высокий уровень качества и доступности услуг библиотек;
- улучшение укомплектованности библиотечных фондов;
- высокий уровень сохранности и эффективности использования библиотечных фондов;

укрепление материально-технической базы библиотек;  
оптимизация и модернизация библиотек.

Показатели (индикаторы) реализации Подпрограммы представлены в Приложении №1 к Программе.

#### **4. Обобщенная характеристика основных мероприятий подпрограммы**

Для достижения цели и решения задач подпрограммы «Наследие» планируется осуществление основного мероприятия «Развитие библиотечного дела».

Выполнение данного основного мероприятия включает оказание муниципальных услуг (выполнение работ) в области библиотечного дела и обеспечение деятельности муниципальных библиотек.

Рассматриваемое основное мероприятие предусматривает:

- организацию и осуществление библиотечного, информационного и справочно-библиографического обслуживания пользователей библиотек;
- организацию книгообмена для распространения библиотечных фондов;
- популяризацию научной и инновационной деятельности библиотеками;
- создание публичных центров правовой, деловой и социально значимой информации на базе сельских филиалов;
- совершенствование методологии комплектования и каталогизации библиотечных фондов на основе информационных систем, переход на корпоративные электронные технологии и участие в создании сводного электронного каталога библиотек России;
- сохранение библиотечного фонда, организация и развитие системы консервации документов Национального библиотечного фонда;
- улучшение качества комплектования книжных фондов библиотек;
- перевод в электронный вид библиотечных фондов, обеспечение доступа населения к ним с использованием сети «Интернет»;
- формирование информационной и библиотечной культуры подрастающего поколения;
- пропаганду детского и юношеского чтения, включая участие в региональных программах ежегодных книжно-читательских кампаний и акций, которые направлены на поддержание престижа чтения и его общественной значимости с участием библиотек, школ, детских садов, центра детского творчества, краеведческого музея, редакций СМИ;
- обеспечение библиотек современными системами безопасности, внедрение современных средств противопожарной защиты, проведение профилактических противопожарных мероприятий;
- проведение ремонта и реконструкции зданий и помещений библиотек, находящихся в аварийном состоянии и требующих капитального ремонта;
- укрепление материально-технической базы библиотек, в том числе обеспечение библиотек современным оборудованием для хранения и использования фондов, каталогов, осуществления их функций, а также безопасного и комфортного пребывания пользователей;
- модернизацию и обеспечение инновационного развития библиотек путем технологического обновления, внедрения и распространения новых информационных продуктов и технологий;
- реализацию мер для привлечения в профессию молодых специалистов и закрепления их в библиотеках;
- организацию системы информационного обеспечения библиотечного дела;
- профессиональную переподготовку и повышение квалификации библиотечных работников;
- научное и методическое обеспечение развития библиотек;
- информатизацию библиотечной деятельности;
- повышение эффективности библиотечных услуг и использование бюджетных средств на обеспечение деятельности библиотек;
- осуществление других мероприятий.

Основное мероприятие направлено на достижение следующих показателей:

- увеличение количества посещений организаций культуры по отношению к уровню 2012 года;

- охват населения библиотечным обслуживанием;
- среднее число книговыдач в расчете на 100 чел. населения.

Результатами реализации основного мероприятия станут:

- повышение уровня комплектования книжных фондов библиотек;
- рост востребованности услуг библиотек у населения;
- повышение качества и разнообразия библиотечных услуг;
- уменьшение диспропорций в доступности к качественным библиотечным услугам, в том числе для граждан с ограниченными возможностями;
- увеличение количества библиотек, находящихся в удовлетворительном состоянии;
- повышение эффективности использования бюджетных средств, направляемых на библиотечное дело;

Основное мероприятие будет реализовываться на протяжении всего периода действия Программы - с 2014 по 2024 годы.

Исполнителем основного мероприятия в части формирования и финансирования муниципального задания на предоставление муниципальных услуг при осуществлении библиотечного обслуживания населения является администрация Зелёновского сельсовета.

Сведения об основных мероприятиях Подпрограммы перечислены в Приложении №2 к Программе.

### **5. Обоснование объема финансовых ресурсов, необходимых для реализации подпрограммы**

Финансирование подпрограммы «Наследие» осуществляется за счет средств местного бюджета.

Общий объем финансирования Подпрограммы «Наследие» составляет 1311,5 тыс. рублей, в том числе по годам:

- 2014 год – 177,2 тыс. рублей;
- 2015 год – 183,9 тыс. рублей;
- 2016 год – 147,2 тыс. рублей;
- 2017 год – 147,2 тыс. рублей;
- 2018 год – 147,2 тыс. рублей;
- 2019 год – 214,4 тыс. рублей;
- 2020 год – 147,2 тыс. рублей;
- 2021 год – 147,2 тыс. рублей;
- 2022 год – 0,0 тыс. рублей;
- 2023 год – 0,0 тыс. рублей;
- 2024 год – 0,0 тыс. рублей.

Информация по ресурсному обеспечению реализации мероприятий подпрограммы «Наследие» представлена в Приложении № 4 к Программе.

### **6. Механизмы реализации подпрограммы**

Механизм реализации подпрограммы включает использование комплекса организационных, управленческих и экономических мер. Для единого подхода к выполнению всего комплекса мероприятий подпрограммы, целенаправленного и эффективного расходования финансовых средств, выделенных на ее реализацию, необходимо четкое взаимодействие между исполнителями подпрограммы.

Ответственный исполнитель

организует реализацию подпрограммы, вносит предложения о внесении изменений в подпрограмму и несет ответственность за достижение показателей (индикаторов) подпрограммы, а также конечных результатов ее реализации;



запрашивает у соисполнителей сведения, необходимые для проведения мониторинга и подготовки полугодового и годового отчетов о ходе реализации подпрограммы (далее - годовой отчет);

готовит полугодовой и годовой отчет и представляет их в комитет экономической политики и развития предпринимательства администрации района.

Соисполнители:

осуществляют реализацию мероприятий подпрограммы и основных мероприятий, в отношении которых он является соисполнителем,

вносят ответственному исполнителю предложения о необходимости внесения изменений в подпрограмму;

представляют ответственному исполнителю сведения, необходимые для проведения мониторинга (за полугодие в срок до 10 июля) и подготовки годового отчета, в срок до 10 февраля года, следующего за отчетным;

представляют ответственному исполнителю информацию, необходимую для подготовки полугодового и годового отчета.

Внесение изменений в подпрограмму осуществляется по инициативе ответственного исполнителя либо во исполнение поручений администрации района, в том числе с учетом результатов оценки эффективности реализации Подпрограммы.

Ответственный исполнитель размещает на официальном сайте в сети «Интернет» информацию о подпрограмме, ходе ее реализации, достижениях значений показателей (индикаторов) подпрограммы, степени выполнения мероприятий подпрограммы.

Исполнители мероприятий несут ответственность за некачественное и несвоевременное их выполнение, нецелевое и нерациональное использование финансовых средств в соответствии с действующим законодательством.